

# KURSPLAN

## Ensemble

### **MÅL:**

Att utvecklas i förmågan att musicera tillsammans med andra i klassisk nutida pop/rock ensemblesättning. Kursen fokuserar på att förbättra musikerns lyssnande samt öka medvetenheten kring sin roll och sitt ansvar i gruppen. Målet med kursen är att deltagaren ska mogna och utvecklas som instrumentalist, men framför allt förstå hur den bäst kan bidra för att få helheten att låta riktigt bra.

### **INNEHÅLL:**

Ensembleåret är indelat i block med varierande längd baserat på läsårets utformning. Ett block består av en lärarledd repetition per vecka och avslutas med redovisning i form av konsert eller inspelning. Blockens innehåll kan vara en viss genre, en viss repertoar, en viss typ av groove/låt eller ett visst sätt att spela tillsammans (improvisation, avistaläsning etc.).

### **METOD:**

Alla block är repertoarbaserade eller utgår i en viss metod att skapa musik tillsammans. Vi lär oss låt materialet/metoden och djupdyker sedan under lektionerna i det ta med fokus på sväng, timeing, dynamik, frasering, samspel, helhet, sound, tolkning, arrangering, replikering. Ensembleerna använder övrig veckotid till att själva öva på det som gått i genom på lektionen.

### **REDOVISNING:**

Ensembleblocken avslutas oftast men inte alltid med redovisning i form av en konsert.

### **LITTERATUR:**

Ingen fast litteratur.