

# KURSPLAN

## Sång biinstrument

### MÅL:

- Att utifrån kursdeltagarens nivå, intresse och mål utveckla och stimulera sången tekniskt, musikaliskt och sceniskt.
- Att få en bredare musikalisk kännedom/kunskap om olika genrer och stilar och hur man använder rösten i dessa.
- Att få verktyg för att kunna förmedla och kommunicera med publik.
- Att utveckla förmågan till improvisation och eget skapande.
- Att kunna hantera sången i kombination med sitt huvudinstrument.

### INNEHÅLL:

- Sång-/röstteknik
- Interpretation
- Tonbildning
- Repertoar
- Improvisation
- Musikaliskt-sceniskt-känslomässigtuttryck
- Sång till eget komp

### METOD:

Enskild undervisning med individuellt anpassad studieplan.

### LITTERATUR:

Ingen fast litteratur.