

KURSPLAN Ensemble

MÅL:

Att utveckla sin förmåga att musicera tillsammans med andra i klassisk nutida pop/rock ensemblesättning. Kursen fokuserar på att förbättra musikerns lyssnande samt öka medvetenheten kring sin roll och sitt ansvar i gruppen. Målet med kursen är att deltagaren ska mogna och utvecklas som instrumentalist, men framförallt förstå hur den bäst kan bidra för att få helheten att låta riktigt bra.

INNEHÅLL:

Ensembleåret är indelat i block med olika längd baserat på läsårets utformning. Varje block sammanfattas av ett koncept och har en lärarledd repetition i veckan. Ett block-konceptet kan t.ex. vara en viss genre, en viss typ av groove/låt eller ett visst sätt att spela tillsammans (improvisation, avistaläsning etc.).

METOD:

Alla block är repertoarbaserade eller utgår i en viss metod att skapa musik tillsammans. Vi lär oss låtmaterialet/metoden och djupdyker sedan under lektionerna i detta med fokus på sväng, timeing, dynamik, frasering, samspel, helhet, sound, tolkning, arrangering, replikering. Ensembleerna använder övrig veckotid till att själva öva på det som gått genom på lektionen.

REDOVISNING:

Ensembleblocken avslutas oftast men inte alltid med redovisning i form av en konsert.

LITTERATUR:

Ingen fast litteratur.